

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Торопецкого района Талицкий детский сад

Тема: «Проектирование НОД по восприятию художественной литературы»

Подготовила: воспитатель
Петрова Анна Владимировна
Первой квалификационной
категории



Три этапа работы с текстом

1. До чтения текста

Предположение, о ком или о чём будем читать
(по названию, иллюстрациям, игровой ситуации).

Результат: прогнозирование и мотивация к чтению.

2. Во время чтения текста

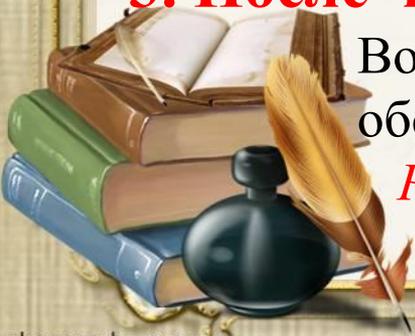
- прокомментировать прочитанное,
усилить эмоциональное восприятие;
- задать вопросы автору;
- включить воображение детей;
- привлечь внимание к чему-то и пр.

*Результат: включение эмоций, воображения, реакция на содержание,
сопереживание героям.*

3. После чтения текста

Вопросы и задания для выявления первичного восприятия,
обсуждение прочитанного, творческие задания.

*Результат: эстетическое удовольствие, понимание текста,
выражение своего отношения к героям.*



Используются все 5 образовательных областей ФГОС.

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Речевое развитие
3. Познавательное развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

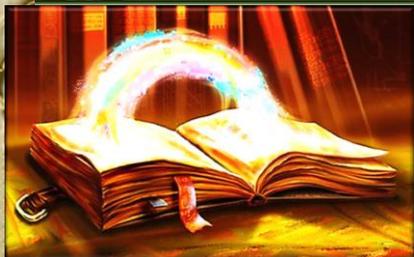


Этапы деятельности

- 1. Мотивационный этап** (создание условий для возникновения внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности).
- 2. Ориентировочный этап** (формулирование целей деятельности, подбор средств).
- 3. Исполнительский этап** (реализация самой деятельности, получение результата, подведение итогов).
- 4. Рефлексивный этап** («взгляд назад», выражение своих эмоций по итогам деятельности).
- 5. Перспективный этап** (выход на самостоятельную деятельность детей).



Алгоритмы проектирования и проведения НОД



Этапы деятельности

1. Мотивационный этап.
2. Ориентировочный этап.
3. Исполнительский этап.
4. Рефлексивный этап.
5. Перспективный этап.

Этапы работы с текстом

1. До чтения.
2. Во время чтения.
3. После чтения.



Алгоритм проведения НОД



